FORGE OF VIRTUE

A GUIDE TO THE ISLE OF FIRE

Saludos, buscador de sabiduría. Aun no creo lo que me dicen mis sentidos, parece que fue ayer cuando me encontraba en el interior de los muros del Liceo investigando los rumores de esta extraña y maravillosa isla. Y ahora me siento aquí en mi nuevo hogar, rodeado por la misma historia

. ¡Ciertamente una parte importante de la historia! La misma isla desde la que el temido Exodus empezó su asalto Britannia. La misma isla que después acogió los Tres Altares de la Virtud. La misma isla que se hundió bajo las olas hace varios siglos….

Es en esta isla, la Isla del Fuego, donde escribo este documento. Aquí, en las mismas profundidades del mar, encasillado en un encantamiento que permite respirar hecho por un mago que nunca conocí, he sido privado de todo lo que se dio durante la Era de la Oscuridad. Escribo esto ahora tan completo como puedo, ya que se que si sigo explorando, estaré tan rodeado de tan arcaicos esplendores que no escribiré sobre ellos. Lee ahora, estudiante de la vida, y asómbrate.

Erethian

HISTORIA DE LA ISLA DEL FUEGO

El lector debe perdonarme por la pequeña cantidad y la vaguedad en los detalles de esta historia, ya que todo lo que voy a contra son memorias de hechos ocurridos en semanas, nada de meses, las cuales he pasado en encerrado en el interior del Liceo: Poco después de la caída de Exodus a manos del Extranjero (quien luego seria conocido como el Avatar), Lord British creo ocho Altares de las Virtudes. Además de esto, creo tres altares dedicados a los Principios de Verdad, Amor, y Coraje, los cuales puso en la isla que era hogar de Exodus, conocida como la Isla del Fuego. Aunque todos estos altares fueron creados para el beneficio de todos los ciudadanos de Britannia, lo que mayor importancia tenia para Lord British era encontrar un protector, un Avatar, que ayudara a Britannia en tiempos de necesidad. Lord British planeo la sucesora de la Edad de la Oscuridad, la Edad de la Iluminación.

En este amanecer de una nueva era, Lord British comenzó sus planes, no solo de localizar un Avatar, sino de asegurarse que su agente pudiera protegerlas Virtudes tanto como de ser ejemplo de ellas. Así, decidió guardar los Altares de los Principios con criaturas y trampas para que solo el Avatar fuera capaz de beneficiarse directamente de sus poderes. Encargo el trabajo a un grupo de magos e ingenieros, Lord British vio la implementación de estas trampas, así como la construcción de los Altares. Junto a esto, le dio a los Altares la habilidad de adaptarse a la dinámica de la naturaleza que los rodeaba, asegurando así que los tests sobrevivieran al paso del tiempo. Muchos meses después la isla estaba preparada. La llamada por un Avatar fue dada.

Cuando la búsqueda aun estaba recién empezada, la isla desapareció. Bueno, realmente se hundió, pero fue por rezones que aun son un misterio. (La verdad, sospecho que hay una correlación entre este evento y el uso que las Gárgolas dieron a Exodus para convertirse en la manifestación física de la Diligencia.) Cuando los hechos de la tragedia llegaron a oídos de Lord British, pensó que tanto la isla como los Altares estaban perdidos para siempre.

Eso es todo lo que se, sin contra donde esta localizada laisla. Antes de que consideres las leyendas falsas, ¡considera primero que estas leyendo un documento escrito en el interior de las murallas del antiguo Castillo del Fuego!

GUIA DEL VIAJERO

De momento, hay poca esperanza de que otros ojos vean esta isla. Aunque se puede vivir aquí, gracias a la capa de aire que Astelleron creo para poder respirar, es dudoso que alguien más pueda viajar aquí sin poseer mi vasto conocimiento en invocar y controlar grandes criaturas marinas. Es dudoso, al menos hasta que encuentreuna forma de hacer que la isla emerja de nuevo. Cuando se encuentre en su lugar correcto, sobre el océano, entonces podrás compartir mi oportunidad.

Llamar a la Isla del Fuego isla es un error en parte, ya que, como ves, hay 3 islas realmente. La isla principal, en la que se encuentra el Castillo del Fuego, es sin duda la mayor de las tres. El Castillo está rodeado por montañas que contienen cantidad de túneles. Juzgando por lo que he visto, estas mazmorras fueron escavadas para que sirvieran a los distintos tests diseñados para retar al Avatar, ya que los tres pueden accederse desde el interior del castillo.

Como adición a las entradas, el Castillo es residencia de los Altares de los Principios, en donde se pueden encontrar los Altares de Verdad, Amor y Coraje.



La isla mas pequeña no tiene nada de interés, pero el centro de la misma parece poseer tanta importancia histórica como su hermana mayor. La zona este parece privada de vida vegetal, y la arena y las piedras dan pensar que era antes una pequeña cantera. Quizás fuera aquí donde Astelleron fabricaba sus legendarios guardianes de piedra para los Altares. Cerca de su cabaña, también encontrada dentro de la burbuja de aire. Mi exploración ha sido rápida y poco detallada de momento, pero los libros que he visto en la casa indican que era un individuo inteligente. ¿Mayor confirmación de mi hipótesis? Hay dos cavernas en el area, así como una Puerta Lunar que lleva y viene de la isla principal. La caverna este sale al exterior, pero este lugar esta encantado y teleporta a un túnel que lleva a un valle cerrado. Aun no puedo situar la información, pero estoy seguro que la agrupación de piedras con un árbol que tiene sus raícesen la piedra central me es familiar. Quizás cuando vea más detalles, escriba sobre ello más, pero por ahora esto simplemente se suma a mi conocimiento geográfico dela isla.

BESTIARIO

Hay poca variedad en los animales de la Isla del Fuego- He visto roedores y venados y algunos miembros de la especie de las aves. Y, por supuesto, las murallas del Castillo están quemadas en ciertas partes – debido al asalto de una dragona al castillo. La dragona ha tomado residencia en uno de los túneles principales. Durante el ataque, Me robo la Gema de Éter, una posesión de gran importancia. Tan pronto encuentre una forma de recuperarla, su cabeza será mía.



Dejando el tema aparte. Sin lugar a dudas las criaturas más intrigantes que he encontrado son los golems de piedra. Simplemente había oído rumores previos a mi llegada aquí, pero viendo las móviles masas de roca me he convencido de su existencia. Astelleron era un verdadero maestro sin duda0, ya que su trabajo es bello. No se nada de su- inteligencia, ya que nunca han hablado conmigo. Para ser honesto, Ni siquiera estoy seguro que sepan de mi intrusión, ya que aun tengo que aventurarme cerca de alguno de los Altares. Espero volver a viajar pronto a lo que creo que es el hogar de Astelleron y aprender más de sus creaciones, pero eso llegara tras mi investigación. Sin contra como fueron construidos, estoy seguro de que hará falta algo más que una espada ordinaria para pararlos.

OBSERVACIONES DE INTERES

He tenido algo más de tiempo para ver la isla. Hay mucho que ver y que aprender, pero escribiré lo que pueda antes de que algo mas reclame mi curiosidad. Habiéndome dado cuenta de que los silenciosos guardianes de piedra habían abandonado la sala delos Altares tras el ataque de la dragona, decide investigar las tres estatuas... Primero hable con el anciano, presumiendo que el, o mas bien eso, representaba la Verdad. No me equivocaba. Fui sorprendido tras iniciar conversación (después detodo, ¿como debería sentirse uno ante los Altares de los Principios?), encontrándome teleportado mágicamente en el interior de una de las mazmorras. Decidí no explorarla, ya que recordé que debía volver con rapidez para leer un libro. De todas formas tuve una pequeña pista de sabiduría: nunca confíes en lo obvio; ve siempre a por lo que no ves. Tras eso, atravesé la Puerta Lunar y regrese a la sala de los Altares.

Aprendí poco del Altar del Amor, así que atravesé una de las Puertas Lunares al sur de la sala de los Altares la cual se encontraba tras una puerta secreta. Llegué de nuevo a la isla pequeña. Entrando en la caverna oeste, pase junto a varios barriles y algunas provisiones, obviamente dejadas ahí en los días que Astelleron paso allí. Pasando su cabaña, ví un golem parado cerca de lo que quedaba de la cantera. Estaba enfrente de uno de "sus" camaradas, que parecía haber tenido un serio golpe. Pase sin que se dieran cuenta y entre en la otra caverna. Llegando a un claro, fui teleportado al pasadizo que llevaba al pequeño valle que había visto con anterioridad...

Al ver de nuevo las rocas y el árbol, recordé lo que eran finalmente. Las rocas eran la legendaria Piedra de Castambre, y el árbol era no otro que su acompañante el Árbol de la Vida. Sin duda eran uno de los orígenes del poder de los asombrosos golems de Astelleron. Debo encontrar sus diarios y saber mas, pero – si mi memoria no me falla- el Árbol de la Vida proveía no solo la sangre de su magia, si no también los "corazones".



Mas tarde investigue la otra puerta lunar en el Castillo del Fuego. Esta me llevaba a un Nuevo laberinto. Ví mas golems en este que en los otros dos, y recuerdo haber visto al menos a un hombre. De todas formas, parecía tan poco interesado en mi como yo en el, así que nos ignoramos mutuamente. Mirando desde una esquina, ví una gran y magnificente dragona– sin duda la misma con la que me había encontrado con anterioridad. Tras ella había una puerta. No puedo ni imaginar lo que hay tras ella, pero su naturaleza protectora indicaba que era de importancia. Aunque estoy bastante ocupado como para probar mi idea, sospecho que la dragona será realmente difícil de vencer.

Ahora, antes de continuar debo parar para probar una nueva idea. Creo que esto me permitirá alargar el tiempo de muchos hechizos basados en el movimiento. Todo lo que necesito es incrementar la proporción de seda de arácnido en relación con la cantidad de musgo sangriento que tengo y... He descubierto algo de terrible interés. El cilindro oscuro que encontré en el Segundo piso es mas mágico de lo que en principio note. Lo he tocado, simbólicamente hablando, y vive. Bueno, no es ni hombre ni planta, pero es la personificación de ponderosa energía. Aun no estoy seguro de esto, pero sospecho que es lo que queda del famoso núcleo de Exodus. Cuando complete mis estudios y regrese al mundo de la superficie, debo buscar las lentes del vacío y ver el Libro de Infinita Sabiduría. Con el podré confirmar mis sospechas.... ¡Una idea nueva! Quizás pueda combinar el poder de las lentes de una forma alterna, así podría amplificar sus efectos y traer objetos del vacío al mundo real. De esa forma podría...

CONCLUSION

Espero que si estas leyendo estas paginas, haya conseguido que la isla vuelva a la superficie. Espero que mis guías y avisos te sean útiles. Como planeo estar una larga temporada, o al menos que mis hechizos estén una larga temporada, te pido que me encuentres pronto, ya que no hay duda de que este diario no contiene demasiada información. En ese momento, haré lo posible para abandonar mis estudios y ser lo suficientemente civil como para prestarte mi ayuda. Hasta entonces, gentil lector, Te deseo Buena suerte en encontrar y compartir esta historia conmigo.

Erethian